



Seat No. _____

HAK-1913020101030000

B. P. A. (Sem. III) (Vocal) Examination

May - 2023

Principles of Music Vocal-III (Core)

Time : **2:30** Hours / Total Marks : **70**

- 1 નાટ્યશાસ્ત્ર ગ્રંથમાં વર્ણિત રાગ-રાગિણી વર્ગીકરણ લખો.
- 2 પ્રાચીન અને આધુનિક આલાપ વિશે વિસ્તારથી લખો.
- 3 ખ્યાલ ગાયન પદ્ધતિની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો.
- 4 સ્વર સ્થાનના નિયમો વિશે જણાવો.
- 5 થાટ રાગ વર્ગીકરણ સમજાવો.

ENGLISH VERSION

- 1 Write Rag-Ragini classification of Natyashashtra scripture.
- 2 Write a detailed note on ancient & modern Aalaps.
- 3 Discuss the singing of Khyal technique in detail.
- 4 Explain the rules of Swar-Sthan.
- 5 Explain Thaata-Raag classification.